

Analyse et évaluation

Critère d'évaluation	Points d'analyse	* Applicable	* Points accordés 1 à 10	Pondération	Total
Pertinence de la demande	Cohérence du plan d'action ou de la programmation du demandeur avec sa mission	<input type="checkbox"/>	<input type="text"/>	3	
	Adequation de ce plan d'action avec les objectifs et les priorités du Ministère relatives au secteur et au territoire d'intervention du demandeur	<input type="checkbox"/>	<input type="text"/>	3	
	Nature de sa démarche professionnelle	<input type="checkbox"/>	<input type="text"/>	3	
	Conformité de ses réalisations avec les standards de pratique dans son secteur d'intervention	<input type="checkbox"/>	<input type="text"/>	3	
	Apport au développement du secteur d'intervention visé sur le territoire qu'il dessert	<input type="checkbox"/>	<input type="text"/>	3	
Points forts		Points faibles			
<input type="text"/>		<input type="text"/>			
Pointage total		Maximum	%		

Critère d'évaluation	Points d'analyse	* Applicable	* Points accordés 1 à 10	Pondération	Total
Capacité du demandeur à réaliser sa mission et son plan d'action	Pertinence de ses activités ou de sa programmation	<input type="checkbox"/>	<input type="text"/>	2	
	Qualité de ses ressources humaines et matérielles	<input type="checkbox"/>	<input type="text"/>	2	
	Répartition de ses ressources humaines, matérielles et financières favorable à la réalisation de sa mission et de son plan d'action	<input type="checkbox"/>	<input type="text"/>	2	
	Réalisme de ses prévisions budgétaires	<input type="checkbox"/>	<input type="text"/>	2	
	Équilibre financier	<input type="checkbox"/>	<input type="text"/>	2	
Diversification de ses sources de financement (privées comme publiques)	<input type="checkbox"/>	<input type="text"/>	2		
	Nombre et variété de ses partenaires-nature et importance de leurs contributions	<input type="checkbox"/>	<input type="text"/>	2	
Points forts		Points faibles			
<input type="text"/>		<input type="text"/>			
Pointage total		Maximum	%		

Critère d'évaluation	Points d'analyse	* Applicable	* Points accordés 1 à 10	Pondération	Total
Critères spécifiques aux organismes nationaux de la jeune relève amateur et de loisir culturel	Nombre d'activités ou d'événements de la jeune relève amateur qu'il réalise	<input type="radio"/> Oui <input type="radio"/> Non	<input type="text"/>	4	
	Nombre de participants qu'il encadre par des professionnels de la culture et des communications dans des activités ou des événements de la jeune relève amateur	<input type="radio"/> Oui <input type="radio"/> Non	<input type="text"/>	4	
	Représentativité qu'il a sur le territoire québécois	<input type="checkbox"/>	<input type="text"/>	4	
	Nombre d'activités qu'il consacre au développement de la pratique du loisir culturel	<input type="radio"/> Oui <input type="radio"/> Non	<input type="text"/>	4	
	Nombre et type de services qu'il offre à ses membres ou à ses bénévoles	<input type="radio"/> Oui <input type="radio"/> Non	<input type="text"/>	4	
Points forts		Points faibles			
<input type="text"/>		<input type="text"/>			
Pointage total		Maximum	%		

Conclusion de l'évaluation	
Pointage total :	%
* Accomplissement du plan d'action précédent :	<input type="radio"/> Objectifs atteints <input type="radio"/> Totallement <input type="radio"/> Partiellement <input type="radio"/> Faiblement Commentaires : <input type="text"/>
* Mesures prises en rapport avec les résultats de l'évaluation nationale, le cas échéant :	<input type="radio"/> Objectifs atteints <input type="radio"/> Totallement <input type="radio"/> Partiellement <input type="radio"/> Faiblement <input type="radio"/> N.A. (non applicable) Commentaires : <input type="text"/>
* Demande retenue :	<input type="radio"/> Oui <input type="radio"/> Non Commentaires : <input type="text"/>
* Dossier :	<input type="radio"/> Sans enjeu <input type="radio"/> Avec enjeu Commentaires : <input type="text"/>

Conditions particulières devant apparaître intégralement dans la convention dans la section Obligations du bénéficiaire

Ajouter

Conclusion de l'analyse devant apparaître dans la fiche synthèse